

## Light up the Modern!

Regia della luce nell'architettura del XX secolo

Terzo workshop "Luce e oscurità in architettura"

27-28 giugno 2011 – sala conferenze al piano terra di Villa Argentina, Largo Bernasconi 2  
Accademia di Architettura di Mendrisio



Il XX secolo si apre con l'entusiastica celebrazione del progresso delle tecniche costruttive e dell'avvento dell'elettrificazione. Con le nuove strutture edilizie puntiformi scompare il muro tradizionale a favore della grande superficie vetrata, che permette alla luce diurna di pervadere e "sanare" gli spazi interni e all'illuminazione elettrica di esteriorizzarli nel buio notturno. Quali sono le strategie messe in atto dagli architetti nella gestione dei fragili equilibri tra esterno e interno, tra aperture e pareti, tra esposizione e privacy? E come viene a costituirsi la successiva "inversione di tendenza", dalla sovrabbondanza al processo di addomesticamento della luce diurna tramite la definizione di filtri oscuranti?

### Programma

27 giugno

ore 18.30 Apertura dei lavori

**Matteo Agnoletto** - ricercatore Università di Bologna – Figure di luce

ore 20.30 Cena

28 giugno

ore 9.00 **Silvia Berselli** – post-doc Accademia di Architettura Mendrisio – Illuminare i luoghi del lavoro creativo: la maison-atelier di Le Corbusier

ore 10.00 **Daniel Siret** – ricercatore CERMA, Nantes – Rhétorique de l'ensoleillement chez Le Corbusier

ore 11.00 Pausa caffè

ore 11.30 **Matthias Brunner** – dottorando Mendrisio – Questions d'ensoleillement dans l'oeuvre de Richard Neutra

ore 12.30 - 14.00 Pausa pranzo

ore 14.00 **Katrin Albrecht** - Ricercatrice Politecnico federale (ETH) Zurigo – L'uso architettonico della luce come mezzo di trasformazione nelle costruzioni di Angiolo Mazzoni

ore 15.00 **Andrea Cavani** – Dottore di ricerca Università di Bologna – Dentro la struttura. Gli spazi oscuri dell'ingegneria. Considerazioni a partire dal lavoro di Pier Luigi Nervi

ore 16.00 Discussione finale e chiusura dei lavori

Workshop organizzato nell'ambito del progetto di ricerca "Da Ravenna a Vals. Luce e Oscurità in architettura dal Medioevo al presente", diretto da Prof. Daniela Mondini

Coordinamento del workshop: Silvia Berselli [silvia.berselli@libero.it](mailto:silvia.berselli@libero.it) +39 335385143